

Dotze professors de diverses universitats van elaborar el 2012 el primer codi ètic per a polítics que s'ha fet a Espanya. Al preàmbul s'indica que la salut democràtica d'una nació depèn de la qualitat ètica dels seus ciutadans i els seus representants polítics, i que aquests polítics tenen credibilitat quan aconseguen que la ciutadania confiï en ells. I que això s'aconsegueix actuant d'aquesta manera: amb honestat, exemplaritat, veracitat, austeritat, lleialtat i capacitat de servei. Vaja, sembla el retrat robot del president de l'Uruguai, **José Mujica**. Bé, excepte per una cosa: l'austeritat. No li agrada aquesta paraula perquè considera que els polítics europeus l'han prosti-tuït i l'han convertit en sinònim de re-

Al contraatac

Jordi Évole

Que difícil que és ser d'esquerres



tallades i pobresa. **Mujica** prefereix una altra paraula: sobrietat.

No he conegut cap altre president igual, ni semblant. Vaig estar dues hores parlant amb ell i em va impressionar. Em va impressionar com viu i el que diu. Però el que més em va impressionar és que el seu estil de vida concorda amb el seu discurs. Estem tan habituats a escoltar polítics que no prediquen amb l'exemple, que em va semblar un home extraordinari. Alguns el consideren extravagant, excessivament estrany, i el critiquen. Per la seva manera de vestir, per exemple. Quan el vaig entrevistar, portava un xandall i sabates sense mitjons. I no viu a cap palau presidencial, sinó en una petita granja. Allà es va casar. Concretament, la cerimònia va tenir lloc a la cuina. I ha re-

nunciat a més del 80% del seu sou per ajudar els seus paisans. Diu que ell no ho necessita, però altres persones sí. Si això és extravagància, benvinguda. Amb la seva política a favor dels necessitats, **Mujica** ha reduït la pobresa al seu país.

Renunciar a privilegis

Hi ha més gent compromesa. Sí. També en el món de la política. Naturalment. Però cap ostenta un càrrec com el de **Mujica**. No hi ha president de Govern que visqui com ell, que hagi renunciat a privilegis per seguir vivint com ho fan la majoria dels ciutadans. No fos cas que les comoditats presidencials l'allunyin de la realitat.

M'hauria agradat estar més temps amb **Mujica**. Entre altres raons, per-

què no vaig tenir mai la sensació d'estar davant un mandatari internacional. No respon amb tòpics, aporta sentit comú, i et fa pensar i és capaç de criticar el sector públic malgrat ser un polític d'esquerres. Quin plaer, algú d'esquerres criticant l'esquerra. Com ho seria trobar un mandatari de dretes que criticés la dreta. Autocrítica. Els faria més creïbles. La setmana passada **Obama** va manifestar això sobre el president de l'Uruguai: «Té una extraordinària credibilitat en assumptes de democràcia i drets humans per la fortalesa dels seus valors i la seva història personal». Després de l'entrevista, **Mujica** ens va invitar a un trago. I mentre bevia, vaig pensar: que difícil que és ser d'esquerres. Potser per això hi ha tanta gent de centre. ≡

el Periódico

www.elperiodico.cat

Ediciones Primera Plana SA. Tel: 93 265 53 53. Subscripcions i atenció al lector: 93 222 27 22. Atenció al punt de venda: 93 222 56 66. Ediciones Primera Plana es reserva tots els drets sobre els continguts d'EL PERIÓDICO, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD.

ISSN 1578-746X



19 DE MAIG DEL 2014

Gent corrent

«L'art cura de la soledat i ajuda en les èpoques dures»

Escriptor, col·leccionista, filantrop i sobretot un esperit lluitador. Han Nefkens (Rotterdam, 1954) fa sis anys que està establert a Barcelona, on estructura el seu mecenatge a través de dues fundacions: Art Aids i la que porta el seu nom, que premia artistes plàstics i atorga una beca a joves escriptors.

—El 20 de novembre de 1987, quan treballava com a periodista a Mèxic, vaig descobrir que havia contret la sida. Tenia 33 anys, i em va caure el món a sobre: «¿Què em queden? ¿sis mesos?, ¿què faré?». En aquella època no se sabia res sobre la malaltia. El meu germà va morir de sida.

—El seu últim llibre es titula *Tiempo prestado* (Alfabet, 2008). ¿Té aquesta sensació?

—Em va fer una tremenda alegria complir 60 anys el mes passat. Mai vaig pensar que hi arribaria, mai. És un regal enorme. Tots vivim amb temps prestat. L'avantatge que tinc és que estic previngut: ho vaig saber fa 27 anys, i vaig poder fer el que vaig voler.

—Després va contraure encefalitis.

—Sí, fa dos anys. D'un dia per l'altre, no podia caminar, ni parlar, ni menjar... Va ser una segona vida, una segona oportunitat. Em va costar dos anys recuperar-me.

—Encara hi ha estigma amb la sida.

—Sí. La gent se n'avergonyeix, no vol que se sàpiga, i això és una càrrega inútil. A més de perillosa, perquè aquí, a Espanya, d'entre la gent que té el VIH almenys el 30% no sap que n'és portador.



Han Nefkens

Mecenes per pur amor a l'art. Ajuda artistes plàstics i ha creat una beca per a escriptors.

PER
Olga Merino



—Des d'Art Aids ajuden a conscienciar.

—Organitzem un acte cada dos anys enfocant a trencar l'ostracisme al voltant del VIH. A l'octubre s'inaugurarà l'exposició *Perfect Lovers* a la Fundació Suñol. Es tracta d'obres inspirades en la malaltia.

—Un milionari, amb un pur gust artístic ¿es dedica a la filantropia en lloc de donar-se a la bona vida?

—Perdoni, estic vivint la bona vida perquè faig exactament el que m'agrada i el que em dóna plaer. És un immens tòpic això que si tens diners te'n vas a la platja, a les Maldives, i et compres un Ferrari. Els diners són només una lupa que ho fa tot més gran: si es-

tàs perdut i no saps qui ets, encara serà pitjor si tens diners.

—¿Què li aporta fer-ho?

—Sentir-me acompanyat, encara que no físicament. Miri, jo sóc escriptor i tinc el luxe de poder dedicar-me a l'escriptura sense haver de preocupar-me per arribar a final de mes. I només la idea que un altre autor pot escriure gràcies a la beca ja em satisfà.

—Donant també es rep, ¿és això?

—Exacte. He tingut el privilegi de tenir molts obstacles per superar. Si tot et resulta fàcil, si no has de fer cap esforç, ¿què aprens? Res. L'art cura de la soledat i m'ha ajudat a superar moments molt durs.

—Vostè és un col·leccionista atípic.

—Sí, m'apassiona l'art, però molt més poder-lo ensenyar. Les 450 obres de la col·lecció H + F (per la meua inicial i la de Felipe, el meu marit mexicà) estan penjades en diversos museus del món.

—¿La seva peça favorita?

—Això és com preguntar-li a un pare a quin dels seus fills estima més. Però estic molt orgullós de l'obra que va fer l'artista Pipi-lotti Rist per a la Fundació Miró.

—¿Per què va escollir Barcelona?

—És com quan t'enamores d'algú: són moltes coses. Em va seduir la barreja de vida mediterrània amb la identitat catalana, que la fa diferent. L'ambient creatiu i el fet que hi hagi vida al carrer, cosa que ens falta als països nòrdics. Si has de parlar amb algú, no el cites a l'oficina, sinó que quedes per dinar.

—Això ens ho critiquen molt a Europa.

—Sí, però estan molt equivocats. Molt. ≡

gentecorriente@elperiodico.com

LOGITRAVEL.com

Paquets Creuers Circuits Costes Carib Mediterrani Ganges Europa Vols Hotels Tren

ii JA ÉS ESTIU!!

Fins a **90%** de dte acompanyant

Carib, vol + 9 dies / 7 nits d'hotel + trasllats

Riviera Maya	des de	
Grand Bahia Principe Riviera Maya ***** TI		905€
Grand Bahia Principe Coba ***** TI		905€
Punta Cana		
Grand Bahia Principe Bavaro Club Premier ***** TI		887€
Grand Bahia Principe Bavaro ***** TI		897€
Samaná		
Grand Bahia Principe Cayacoa ***** TI		959€

Preus per persona en habitació doble, vàlids per a determinades dates d'estiu 2014. Inclou estada a l'hotel i règim indicat, taxes i impostos, vols d'anada i tornada des de Madrid. Despeses de gestió 0€. TI: Taxa turística. Consulta les condicions d'aquestes promocions a la nostra web. Preus subjectes a revisió d'acord amb l'INDICE 1/2007. Agència de viatges en línia amb el CIBAL 471.